

---

**THÉÂTRE**  
DU  
BLANC-MESNIL

DIRECTION PHILIPPE BELLOT

---

2023  
*saison*  
2024

CHANSON // HUMOUR // THÉÂTRE  
MUSIQUE // DANSE // JAZZ  
JEUNE PUBLIC

**THEATREDUBLANCMESNIL.COM**

    01 45 91 93 93

 **Le  
Blanc-Mesnil**

# Tout comme un Chef d'œuvre UN BIEN IMMOBILIER est unique



Paul PEREIRA  
Nelita DA SILVA  
CENTURY 21 Pierrimo

“ Nous vous souhaitons une belle saison culturelle au sein du théâtre du Blanc-Mesnil. ”

Au plaisir de vous rencontrer pour réaliser votre « rêve immobilier ».

21



SOUTIENT LE THÉÂTRE DU BLANC-MESNIL

34 avenue Pierre et Marie Curie  
93150 LE BLANC MESNIL  
01 48 67 21 21  
pierrimo.leblancmesnil@century21.fr

**CENTURY 21.**  
Pierrimo  
Drancy-Blanc Mesnil

**ÉDITOS**

**P. 4-5**

**CALENDRIER**

**P. 7**

**LES SPECTACLES**

**P. 9-63**

## CHANSON / SPECTACLE

**LE SOLDAT ROSE** P.9  
**FRÉDÉRIC FRANÇOIS** P.13  
**CHIMÈRES NOCTURNES** P.14  
**JENIFER** P.17  
**SHERLOCK HOLMES : L'AVENTURE MUSICALE** P.19  
**DIDIER BARBELVIEU** P.21  
**LÉO FERRÉ : POÈTES VOS PAPIERS !** P.23  
**HUGUES AUFRAY** P.24  
**CHRISTOPHE WILLEM** P.26  
**RENAUD** P.30  
**HOUCINE ET SES AMIS CHANTENT DISNEY** P.31  
**LORENDANA & AGURIDA BAND** P.42  
**COULEURS MÉTISSES** P.49  
**ET SI EN PLUS IL N'Y A PERSONNE** P.55  
**CHIMÈNE BADI** P.59  
**PRESTIDIGITATEURS : LES FAISEURS DE RÊVES** P.60  
**ULYSSE : L'ODYSSÉE MUSICALE** P.61

## HUMOUR

**MATHIEU MADÉNIAN & FRIENDS** P.12  
**D'JAL** P.20  
**FARY** P.25  
**AHMED SYLLA** P.32  
**THOMAS NGIJOL** P.36  
**MARC-ANTOINE LE BRET & FRIENDS** P.52  
**KEV ADAMS** P.53  
**LE PLATEAU DU RIRE : KANDIDATOR** P.63

## DANSE

**LE LAC DES CYGNES** P.27  
**CASSE-NOISETTE** P.34  
**CARMEN** P.38  
**DON QUICHOTTE** P.39  
**AVALON CELTIC DANCES** P.48

## THÉÂTRE

**1983** P.11  
**ESCROCS DE PÈRE EN FILS** P.15  
**GONFLÉE À BLOC** P.18  
**UN DÎNER D'ADIEU** P.22  
**LE BAL DES COUILLONS** P.29  
**LES BEAUX-PÈRES** P.37  
**LES PIGEONS** P.41  
**C'EST DÉCIDÉ, JE DEVIENS UNE CONNASSE** P.45  
**LE JOUR DU KIWI** P.47  
**LA FEMME EST L'ÉGALE DE L'HOMME...** P.50  
**SORCIÈRE, PIRATE ET CROCODILE** P.51  
**UN AVENIR RADIEUX** P.56  
**À QUEL PRIX TU M'AIMES ?** P.58

## MUSIQUE CLASSIQUE / DU MONDE

**BAL À VIENNE** P.28  
**DUO ESMERO** P.33  
**CONCERT DU NOUVEL AN** P.35  
**LES NUITS D'ORIENT** P.40  
**CINE-CONCERT CHAPLIN** P.57  
**WELCOME TO BROADWAY** P.62

## SWING RENDEZ-VOUS

**FLAMESNIL JAZZ PARTY** P.9  
**JULIEN BRUNETAUD** P.15  
**MEGASWING QUINTET** P.43  
**NIGHT COAST** P.44  
**THREE BLIND MICE** P.46  
**JEAN-PIERRE BERTRAND TRIO** P.54

**SCOLAIRES / JEUNE PUBLIC**

**P. 65-68**

**INFORMATIONS PRATIQUES**

**P. 71-74**

# ÉDITOS



Chères Blanc-Mesniloises,  
Chers Blanc-Mesnilois,

Avec plus de 700 spectateurs en moyenne à chaque représentation le théâtre du Blanc-Mesnil a encore affiché salle comble la saison dernière. Rendez-vous compte, en moins d'une décennie nous sommes passés d'un théâtre souvent à moitié vide d'une capacité de seulement 350 places à des salles remplies et une capacité d'accueil doublée !

Des résultats rendus possibles grâce à nos investissements pour rénover le théâtre et notre volonté de vous proposer une programmation populaire et de qualité ; en atteste la billetterie de la Fnac de Paris qui propose des billets pour les spectacles du Blanc-Mesnil. A ce titre, je remercie le groupe Soumère, délégataire de la Ville en charge du théâtre, qui ne ménage pas ses efforts pour vous offrir le meilleur.

Et cette année encore, comme vous allez le constater en parcourant ce guide de la saison, de nombreuses surprises vous attendent. Il y en aura pour tous les goûts entre spectacles musicaux, spectacles de magie, pièces de théâtre, de l'humour, de la danse, des ciné-concerts...

Et pour incarner ce beau programme, les têtes d'affiche ne manqueront pas, parmi elles Kev Adams, Renaud, Jenifer, Didier Barbelivien, Gérard Jugnot, Jean-Pierre Castaldi, Fary, Ahmed Sylla, Thomas Ngijol, Michel Leeb, Francis Huster, Lââm, Colonel Reyel, Faudel, Marc-Antoine Le Bret et bien d'autres encore !

La part belle sera également faite pour les amateurs de concerts lyriques avec des spectacles plus incroyables les uns que les autres reprenant les grands classiques.

Nos plus jeunes Blanc-Mesnilois trouveront comme toujours leur bonheur cette saison avec des spectacles à partager en famille mais aussi la programmation scolaire que nous proposons chaque année aux écoliers du Blanc-Mesnil.

Comme toujours j'aurai plaisir à vous retrouver au théâtre, en particulier à l'occasion des swing rendez-vous, une fois par mois, animés par Jean-Pierre Bertrand et qui me tiennent à cœur.

J'ajoute que cette année encore vous pourrez compter sur la police municipale pour vous aider à stationner facilement et gratuitement.

J'adresse des remerciements particuliers à Karim Boumedjane, adjoint au Maire en charge de la culture, ainsi qu'à Philippe Bellot, directeur du théâtre du Blanc-Mesnil et Fabien de Beurmann, administrateur du théâtre, qui mettent chaque année toute leur énergie pour vous permettre de vivre des moments inoubliables.

Il ne me reste plus qu'à vous laisser découvrir tous ces spectacles à l'intérieur de ce guide. Je vous dis à très vite pour une saison riche et pleine de surprises.

**Thierry Meignen**

Sénateur de la Seine-Saint-Denis  
Président du groupe de la majorité municipale



Cher public,

Avoir à côté de chez soi tous les spectacles qui font l'actualité de la saison et bien plus encore, c'est une chance. Mais c'est aussi un vrai pari que nous pouvons tenir grâce à la Ville du Blanc-Mesnil qui tient à sa programmation culturelle diversifiée et de qualité.

Nous sommes heureux cette année de lancer le «comédie Festival» et de soutenir ainsi de jeunes troupes talentueuses qui vont vous faire rire, c'est assuré.

Loin d'un sectarisme incompréhensible, vous découvrirez dans les pages de ce programme qu'il est possible d'offrir une programmation pour tous, sans a priori, et que le public a le droit d'apprécier les textes de Léo Ferré et les sketches de D'jal ou les grands tubes du boogie.

Saluons aussi la venue événementielle de la star roumaine Loredana pour la première fois en France.

Enfin nous vous attendons tous pour le premier Blanc Mesnil Classique Festival, à la rentrée, grand concert en plein air avec l'orchestre national d'Île-de-France et Shirley et Dino.

Au nom de toute l'équipe du théâtre, je remercie Thierry Megnien notre Sénateur, Jean-Philippe Ranquet notre Maire et Karim Boumedjane notre Adjoint à la Culture de nous soutenir dans notre action ainsi que l'ensemble des élus et des services de la Ville toujours à nos côtés. Belle saison à toutes et à tous.

**Philippe Bellot**

Directeur du Théâtre



# CALENDRIER

## SEPTEMBRE

VEN. 29 20H S LE SOLDAT ROSE

## OCTOBRE

DIM. 8 16H J FLAMESNIL JAZZ PARTY

VEN. 13 20H T 1983

SAM. 14 20H H M. MADÉNIAN & FRIENDS

DIM. 15 16H C FRÉDÉRIC FRANÇOIS

MER. 18 20H H LE PLATEAU DU RIRE #1

VEN. 20 20H C CHIMÈRES NOCTURNES

SAM. 21 20H T ESCROCS DE PÈRE EN FILS

## NOVEMBRE

DIM. 5 16H J JULIEN BRUNETAUD

VEN. 10 20H C JENIFER

SAM. 11 20H T GONFLÉE À BLOC

DIM. 12 16H S SHERLOCK HOLMES

SAM. 18 20H H D'JAL

DIM. 19 16H C DIDIER BARBELIVIEN

MER. 22 20H H LE PLATEAU DU RIRE #2

VEN. 24 20H T UN DÎNER D'ADIEU

## DÉCEMBRE

VEN. 1 20H C LÉO FERRÉ...

DIM. 3 16H C HUGUES AUFRAY

MER. 6 20H H FARY

VEN. 8 20H C CHRISTOPHE WILLEM

SAM. 9 20H D LE LAC DES CYGNES

DIM. 10 16H M BAL À VIENNE

MER. 13 20H H LE PLATEAU DU RIRE #3

VEN. 15 20H T LE BAL DES COUILLONS

SAM. 16 20H C RENAUD

DIM. 17 16H C HOUCINE CHANTE DISNEY

## JANVIER

DIM. 7 16H H AHMED SYLLA

VEN. 12 20H M DUO ESMERO

SAM. 13 20H D CASSE-NOISETTE

DIM. 14 16H M CONCERT DU NOUVEL AN

VEN. 19 20H H THOMAS NGIJOL

DIM. 21 16H T LES BEAUX-PÈRES

MER. 24 20H H LE PLATEAU DU RIRE #4

DIM. 28 16H D CARMEN

## FÉVRIER

VEN. 2 20H D DON QUICHOTTE

SAM. 3 20H M LES NUITS D'ORIENT

DIM. 4 16H T LES PIGEONS

VEN. 9 20H C LOREDANA

DIM. 11 16H J MEGASWING QUINTET

DIM. 25 16H J NIGHT COAST

MER. 28 20H H LE PLATEAU DU RIRE #5

## MARS

VEN. 1 20H T C'EST DÉCIDÉ, JE DEVIENS...

DIM. 3 16H J THREE BLIND MICE

SAM. 9 20H T LE JOUR DU KIWI

DIM. 10 16H D AVALON CELTIC DANCES

MER. 13 20H H LE PLATEAU DU RIRE #6

DIM. 17 16H C COULEURS MÉTISSÉS

VEN. 22 20H T LA FEMME EST L'ÉGALE...

SAM. 23 16H T SORCIÈRE, PIRATE ET CROCODILE

DIM. 24 16H H M-A. LE BRET & FRIENDS

SAM. 30 20H H KEV ADAMS

## AVRIL

DIM. 7 16H J JEAN-PIERRE BERTRAND

MER. 24 20H H LE PLATEAU DU RIRE #7

VEN. 26 20H C ET SI EN PLUS Y'A PERSONNE

DIM. 28 16H T UN AVENIR RADIEUX

## MAI

SAM. 4 20H M CINÉ-CONCERT CHAPLIN

DIM. 5 16H T À QUEL PRIX TU M'AIMES ?

DIM. 12 16H C CHIMÈNE BADI

MER. 15 20H H LE PLATEAU DU RIRE #8

SAM. 25 20H S PRESTIDIGITATEURS

DIM. 26 16H S ULYSSE L'ODYSSÉE MUSICALE

## JUIN

MAR. 4 20H M WELCOME TO BROADWAY

## LÉGENDE

H HUMOUR C CHANSON  
 S SPECTACLE T THÉÂTRE  
 D DANSE M MUSIQUE  
 J JAZZ / SWING

# Le Soldat Rose

a 15 ans

Vendredi 29  
septembre  
20h

1h30 environ

## LE SOLDAT ROSE

A 15 ANS



**À l'occasion de ses 15 ans, Le Soldat Rose revêt son plus beau costume dans une nouvelle mise en scène. Découvrez ce conte musical culte pour les enfants et ceux qui le sont restés !**

Le Soldat Rose voit le jour en 2006 sous la forme d'un conte musical, composé par Louis Chédid, écrit par Pierre-Dominique Burgaud et illustré par Cyril Houplain. Récompensé en 2007 par la Victoire de la Musique du meilleur album de chansons / variétés de l'année, il se vendra à plus de 500 000 exemplaires. Par la suite, le conte fut adapté en spectacle musical, mis en scène par Shirley & Dino. Le Soldat Rose fait son grand retour sur scène en 2023 dans une nouvelle version. C'est l'histoire du Petit Joseph, qui, lassé du monde des adultes, se réfugie dans un grand magasin pour vivre avec les jouets. Lorsque la nuit tombe, caché dans un rayon, il voit alors les jouets s'animer. Joseph va alors croiser plusieurs personnages qui l'observent avec étonnement. Un jouet sort du lot : le Soldat Rose.

Avec : **Merwan Benmansour, Juliette Cohen, Yoann Launay, Clara Poulet, Jérémy Petit, Fanny Fourquez, Janis Palu, Océane Berland**

Musique : **Louis Chédid** – Paroles : **Pierre-Dominique Burgaud** – Mise en scène : **Julien Alluguet**

Catégorie unique : Plein 35€ • Blanc-Mesnil 25€  
-12 ANS • Plein 17,50€ • Blanc-Mesnil 12,50€

# LES SPECTACLES



Dimanche  
**8 octobre**  
16h

Auditorium

1h30 environ

# FLAMESNIL JAZZ PARTY

**HOMMAGE AUX TÉNORS DU SAXO !**

**Improvisateur hors pair et complètement passionné, Prokhor Burlak s'exprime dans une permanente recherche de la beauté du son et de la mélodie.**

Prokhor Burlak vient de Saint-Pétersbourg. Après avoir brillamment exploré le saxophone baryton et le soprano, il a aujourd'hui adopté le ténor, dans l'esprit des grands Lester Young, Illinois Jacquet, Coleman Hawkins et Don Byas. Avec Benoît de Flamesnil au trombone, ils explorent un répertoire swing majoritairement des années 1930, sur des arrangements au pied levé mais toujours efficaces. Ils échangent et entremêlent leurs discours avec audace et générosité, au service du swing et de la mélodie. Ils ont la chance d'être accompagnés par une rythmique de fer, composée du merveilleux pianiste Mathieu Meyer, strideman averti et occasionnellement chanteur, du contrebassiste italien Mattia Vendramin et de la batteuse Ophélie Luminati, tous deux imperturbables dans la gestion du tempo et du swing.

Trombone : **Benoît de Flamesnil** – Saxo ténor : **Prokhor Burlak** – Piano : **Mathieu Meyer** – Batterie : **Ophélie Luminati** – Contrebasse : **Mattia Vendramin**

Catégorie unique : Plein 7€ • Blanc-Mesnil 5€

Un spectacle proposé par Jean-Pierre Bertrand



Vendredi  
**13 octobre**  
20h

1h30 environ

# 1983

**AVEC CHANTAL LADESOU**

**Un vrai Boulevard par la reine du Boulevard !**

En 1983, après un succès fulgurant dans l'univers de la mode, Michèle Davidson décide de se couper totalement du monde - quelques mois seulement - pour retrouver l'inspiration. Sauf qu'on est en 2022 et qu'elle est toujours enfermée... Sa découverte de notre époque actuelle sera un véritable choc des cultures avec les années 80.

Des épaulettes, des brushings, des paillettes, Chantal Ladesou, un vieux qui meurt et un téléphone à roulette... Tous les ingrédients pour une bonne comédie de boulevard !

Avec : **Chantal Ladesou, Dominique Daguier, Clémence Ansalet en alternance avec Adèle Royné, Florence Janas en alternance avec Sabine Moindrot, Anaïs Harté en alternance avec Mélanie Lemoine, Michel Ansalet**

Une pièce écrite et mise en scène par : **Jean Robert-Charrier** – Scénographie : **James Brandily** – Lumières : **Kellig Le Bars** – Costumes : **Michel Dussarat** – Collaboration artistique : **Guillaume Morin**

Cat. 1 : Plein 28€ • Blanc-Mesnil 20€ | Cat. 2 : Plein 24€ • Blanc-Mesnil 15€  
-12 ANS : Cat. 1 : Plein 14€ • Blanc-Mesnil 10€ | Cat. 2 : Plein 12€ • Blanc-Mesnil 7,50€

Un spectacle Pascal Legros Organisation, en accord avec le Théâtre de la Porte-Saint-Martin et Cassonade



# MATHIEU MADÉNIAN & FRIENDS

**LE GRAND SHOW D'HUMOUR  
« ABSOLUTELY HILARIOUS »**

**Préparez-vous pour 2 heures de rires avec Mathieu Madénian et ses amis humoristes !**

Le grand show d'humour « Absolutely Hilarious » créé en 2018 à Paris, est rapidement devenu un des plateaux d'artistes incontournables de la capitale ! Tous les mois, dans les plus grands théâtres de Paris, Christophe Combarieu et Mathieu Wilhelm présentent à chaque fois une toute nouvelle programmation, mêlant grands noms de l'humour et nouvelle génération du rire.

Pour ce premier rendez-vous de la saison, l'invité d'honneur est Mathieu Madénian. Avocat pénaliste devenu humoriste, il passe par le Jamel Comedy Club puis devient chroniqueur à la radio et à la télévision. Star des dimanches de Michel Drucker, auteur pour Charlie Hebdo, il devient l'une des personnalités préférées des Français. Avec son parler franc, ses spectacles connaissent un succès fracassant.

Avec **Mathieu Madénian, Vanessa Fery, Foudil Kaibou et Maxime**  
Soirée présentée par : **Christophe Combarieu et Mathieu Wilhelm**

Catégorie unique : Plein 25€ • Blanc-Mesnil 15€



# FRÉDÉRIC FRANÇOIS

**« EN CONCERT »**

**Frédéric François demeure la voix de l'amour dans tous les pays francophones.**

Après 50 ans de carrière, Frédéric François reste un des plus célèbres chanteurs de variétés en Belgique et en France. Toutes ses tournées affichent « complet ». Ses ventes de disques avoisinent les 35 millions d'exemplaires. Il a déjà obtenu 85 disques d'or, singles et albums confondus, 15 vidéos et DVD d'or. Il a enregistré quelques 350 chansons. Frédéric François sera de retour sur scène pour le plus grand plaisir de ses fans !

Des sonorités actuelles, des mélodies magnifiques et des textes splendides. Toutes les thématiques seront abordées : l'amour, la passion et surtout les femmes.

Catégorie unique : Plein 55€ • Blanc-Mesnil 45€

Vendredi  
20 octobre  
20h

Auditorium

1h15 environ

# CHIMÈRES NOCTURNES

PAR MAUVE AMALVY ET PIERRE PLANAS

Découvrez l'univers de l'autrice compositrice-interprète **Mauve Amalvy**, qui mêle dans ce concert-lecture les titres de son premier album « *Chimères Nocturnes* » et ses aspirations littéraires, poétiques et théâtrales.

Mettre en regard, explorer la dualité musique-littérature, penser la pluralité des connexions entre écriture musicale et écriture textuelle : les concerts-lectures interrogent ces axes de création. A travers un corpus d'extraits minutieusement choisis, et par la mise en évidence d'auteur.ice.s qui ont inspiré la création musicale, les concerts-lectures permettent de reconnecter la composition et la poésie.

Les concerts-lectures autour de l'œuvre « *Chimères Nocturnes* » invitent à (re)plonger dans l'intemporalité des écritures de répertoire, mais appellent aussi à appréhender l'épaisseur des écritures contemporaines. En conviant la capacité qu'a la musique à altérer le temps, ils confèrent un moment empreint de singularité et de poésie.

Chant, lectures, clavier, guitare : **Mauve Amalvy** – Guitare, clavier chœurs : **Pierre Planas**

Catégorie unique : Plein 7€ • Blanc-Mesnil 5€

Samedi  
21 octobre  
20h

1h15 environ

# ESCROCS DE PÈRE EN FILS

COMÉDIE SUR LA FAMILLE

**Pierre, la cinquantaine, est un voyou, mais au niveau zéro de la hiérarchie des vilains. Il débarque chez son fils à l'improviste.**

Tout juste sorti de prison, Pierre s'invite chez son fils François, cadre bancaire, bien sous tous rapport. Avec ce locataire imprévu, le fiston va hériter de tous les problèmes de papa... Entre un certain Vladimir, tonton Patrick, et les combines à deux balles de son paternel, François n'avait pas prévu de vivre l'enfer... Mais chacun n'a qu'un père dans la vie ! Retrouvez dans cette pièce Laurent Mentec, vu dans *Grosse chaleur*, *Faites l'amour avec un belge* ou *Le clan des divorcées*, un poids lourd de la comédie.

Une pièce écrite par et avec : **Nicolas Guillaume et Laurent Mentec**

Le théâtre soutient la jeune génération d'auteurs et comédiens au travers la programmation de ces rendez-vous « *Comédies découvertes* ».

Catégorie unique : Plein 25€ • Blanc-Mesnil 15€





Dimanche  
**5 novembre**  
16h

Auditorium

1h30 environ

# JULIEN BRUNETAUD

**BLUES QUARTET**

**Pianiste, chanteur et compositeur de grand talent, Julien Brunetaud aime mêler la tradition blues avec le son du jazz actuel.**

Il a été récompensé à plusieurs reprises par les « Trophées France Blues » comme meilleur pianiste Français et Européen. Il a joué sa musique aux 4 coins du monde et accompagné des Jazzmen réputés tels que l'électrique Chuck Berry, le clarinetiste Evan Christopher, le trompettiste Néo orléanais Leroy Jones, la diva anglaise Dana Gillespie, ou le chanteur Hugh Coltman. En Solo, à la tête de son quartet, son enthousiasme et son plaisir à jouer du piano font de chacun de ses concerts un moment de pur bonheur musical. Il invite ici un musicien tout terrain : Malo Mazurié, excusez du peu.

Piano & vocal : **Julien Brunetaud** – Contrebasse : **Bruno Rousselet** – Batterie : **Alex Viudes** – Trompette : **Malo Mazurié**

Catégorie unique : Plein 7€ • Blanc-Mesnil 5€

Un spectacle proposé par Jean-Pierre Bertrand



Vendredi  
**10 novembre**  
20h

1h40 environ

# JENIFER

**« N°9 TOUR »**

**Après la sortie de son nouvel album « n°9 » à l'automne porté par le tube *Sauve qui m'aime*, Jenifer fait son grand retour sur scène en 2023 !**

Une occasion de présenter son nouveau projet, aux sonorités pop et vintage... comme un retour aux sources. Un nouvel album lumineux, qui ne sera que plus fabuleux en live. C'est accompagnée de ses musiciens, d'une scénographie à couper le souffle et dans une ambiance survoltée, que Jenifer vous emmènera faire la fête sur son « N°9 Tour ». Bien sûr, la chanteuse qui s'est faite connaître à la Star Academy n'oubliera pas les nombreux tubes qui ont marqué ses 20 ans de carrière comme *Ma révolution*, *Au soleil* ou *J'attends l'amour*.

Catégorie unique : Plein 45€ • Blanc-Mesnil 35€

Un spectacle Arachnée Productions



TARDIEU

ARNAUD

Samedi  
11 novembre  
20h

1h05 environ

# GONFLÉE À BLOC

## COMÉDIE SUR LA GROSSESSE

**Le plus dur dans l'accouchement... Ce sont les 9 mois qui précèdent !**

Ils vont devenir parents... Oui, parents ! Ils ont du mal à le réaliser, mais la bonne nouvelle, c'est qu'ils ont neuf mois pour en prendre pleinement conscience ! Est-ce l'épreuve ultime pour un couple ? Ou bien l'événement qui renforcera leur amour pour toujours ? En réalité, c'est un peu des deux, car quand on est gonflée à bloc, l'ambiance a parfois tendance à exploser ! Entre fringales constantes, émotions surdéveloppées, libido qui joue les montagnes russes, crises existentielles et réflexions, suivez le quotidien de ces deux futurs parents, qui s'appêtent à vivre le plus beau chamboulement de leur vie (ce qui implique, bien sûr, de d'abord passer par quelques crises... car c'est comme ça qu'on s'aime !).

Avec : **Laurent Tardieu** et **Aurelia Arnaud**  
Une pièce écrite par **Laurent Tardieu**

Le théâtre soutient la jeune génération d'auteurs et comédiens au travers la programmation de ses rendez-vous « Comédies découvertes ».

Catégorie unique : Plein 25€ • Blanc-Mesnil 15€

Dimanche  
12 novembre  
16h

1h20 environ

# SHERLOCK HOLMES

## « L'AVENTURE MUSICALE »



**Retrouvez le plus célèbre des détectives dans une histoire inédite !**

Londres, 1910. La nouvelle défraie la chronique : la statue Aztèque du dieu Tlaloc, joyau du grand musée national, a été volée ! Le célèbre détective privé Sherlock Holmes est en charge de l'enquête, accompagné de son fidèle acolyte le docteur Watson. Mais voici qu'une jeune détective, Emma Jones, se retrouve elle aussi sur la piste du crime. Séduit par ses talents et sa détermination, Sherlock lui propose alors de faire équipe, au grand dam du Dr. Watson. L'affaire les mènera bien au-delà d'un simple vol.

Ce spectacle musical haut en couleurs est une enquête qui tient en haleine avec des chorégraphies époustouflantes. Neuf artistes sur scène vous embarquent dans un magnifique voyage.

Avec : **Bastien Monier, Guillaume Pevée, Marine Duhamel, Océane Demontis, Lola Rose, Jean-Louis Dupont, Melissa Mekdad, Clément Cabrel, Hippolyte Bourdet, Charlène Fernandez**  
D'après l'œuvre de **Sir Arthur Conan Doyle** - De et mis en scène par : **Les Frères Safa** - Chorégraphies : **Johan Nus**

Catégorie unique : Plein 25€ • Blanc-Mesnil 15€  
12 ANS - Plein 15€ • Blanc-Mesnil 10€

NOUVEAU

SPECTACLE

Samedi  
18 novembre  
20h

1h40 environ

« NOUVEAU SPECTACLE »

**L'humoriste au personnage culte du portugais et son « houloucouptère » est de retour ! Venez nourrir son inspiration de vos rires !**

Après deux shows à guichets fermés, plus de 200 représentations et des milliers de spectateurs, D'jal est de retour avec un nouveau spectacle mêlant personnages toujours plus dingues et situations encore plus folles ! L'occasion de s'amuser tout en prenant votre dose d'humour et d'amour.

© Patrice Murciano

Catégorie unique : Plein 35€ • Blanc-Mesnil 25€

Dimanche  
19 novembre  
16h

1h40 environ

DIDIER  
BARBELIVIEN

« TANT QU'IL Y AURA DES CHANSONS »

**Avec ses musiciens, il nous emmène dans un voyage musical entre chansons intemporelles et échanges avec le public.**

Petit, Didier Barbelivien rêvait d'être chef d'orchestre, il deviendra l'un des auteurs-compositeurs français les plus prolifiques de ces quarante dernières années. On connaît tous ses textes, parfois sans savoir qu'ils sont de lui : « Mademoiselle chante le blues », « On va s'aimer », « Sous les sunlights des tropiques », « Il tape sur des bambous », « Petite fille du soleil », « Michèle »...

Ses tubes qu'il interprète comme « Elle », « A Toutes les filles », « Il faut laisser le temps au temps »... sont également de vrais succès. Son dernier album sorti à l'automne 2022 est un petit bijou. Des moments de pur bonheur, déjà partagés par des milliers de spectateurs, et qu'il vous invite à retrouver.

Catégorie unique : Plein 35€ • Blanc-Mesnil 25€



Vendredi  
**24 novembre**  
20h

1h30 environ

# UN DÎNER D'ADIEU

**AVEC LAËTITIA MILOT ET CARTMAN**

**Reprise de la comédie infernale et très efficace d'Alexandre de la Patellière et Matthieu Delaporte auteurs du Prénom !**

Devant se rendre à un autre dîner auquel ils ne veulent au fond ne pas aller, Pierre et Clotilde prennent une décision : faire le ménage dans leurs amitiés usées. Ils organiseront des dîners d'adieu, mélange d'hommage et de délivrance, pour ces amis qui vont disparaître de leur vie.

Leur première victime : Antoine Royer. Mais, entre un Pierre un peu lâche et velléitaire, une Clotilde imprévisible et cet ami pour le moins curieux, rien ne se passe comme prévu.

Avec : **Laëtitia Milot, Cartman et Jean-Baptiste Shelmerdine**

Une pièce d'**Alexandre de la Patellière et Matthieu Delaporte** - Mise en scène : **Éric Laugérias**

Cat. 1 : Plein 28€ • Blanc-Mesnil 20€ | Cat. 2 : Plein 24€ • Blanc-Mesnil 15€  
-12 ANS : Cat. 1 : Plein 14€ • Blanc-Mesnil 10€ | Cat. 2 : Plein 12€ • Blanc-Mesnil 7,50€



Vendredi  
**1<sup>er</sup> décembre**  
20h

1h40 environ

# LÉO FERRÉ POÈTES VOS PAPIERS !

**SPECTACLE HOMMAGE**

**A l'occasion des 30 ans de la disparition de Léo Ferré, un spectacle-hommage dans lequel l'univers du chanteur retrouve celui des poètes : Verlaine, Aragon, Baudelaire, Rimbaud...**

Avec plus de 300 chansons (poèmes...) et une quarantaine d'album originaux, Ferré occupe une place centrale dans le monde de la chanson française. Poète et musicien, il a mêlé le lyrisme à l'argot, l'amour à l'anarchie.

Lui qui a fait connaître à toute une génération Apollinaire, Verlaine, Rimbaud et Baudelaire, ne pourrions-nous pas nous en saisir pour faire connaître aux plus jeunes ce qu'est une poésie moderne, décomplexée, sublime ?

Au travers des chansons de ses débuts peu connues, mais aussi en compagnie des poètes cités plus haut, Éric Perez et ses acolytes essaieront de donner l'image la plus simple possible d'un personnage extrêmement complexe et de faire chanter du Léo Ferré !

Chant : **Éric Perez** – Saxophone / Arrangements : **Jean Marc Padovani** – Accordéon : **Alain Bruel** – Contrebasse : **Julien Duthu**

Catégorie unique : Plein 7€ • Blanc-Mesnil 5€



Dimanche  
**3 décembre**  
16h

1h35 environ

# HUGUES AUFRAY

« POUR LA DERNIÈRE FOIS »

**Une sélection de ses plus belles chansons pour un dernier concert au Blanc-Mesnil.**

Hugues Aufray est un artiste atypique dans le paysage musical français, et ce depuis ses débuts. Malgré sa notoriété, il est toujours resté authentique et fidèle à lui-même. Il se définit comme un troubadour moderne. Il reste le chanteur préféré des mouvements de jeunesse toutes origines et religions confondues, scouts, éclaireurs...

En redonnant un souffle nouveau à la chanson française, il relancé la poésie simple et traditionnelle de nos anciens. Hugues Aufray entame aujourd'hui en toute simplicité et sincérité une ultime tournée.

Catégorie unique : Plein 35€ • Blanc-Mesnil 25€



Mercredi  
**6 décembre**  
20h

1h25 environ

# FARY

« AIME-MOISI TU PEUX »

**Une plongée dans les affres du couple et de l'amour.**

Trois ans après Hexagone, disponible sur Netflix, Fary revient avec un nouveau one-man-show. L'humoriste démontre avec ce nouveau spectacle une extraordinaire capacité à se renouveler, tout en continuant à aborder avec subtilité les thèmes qui lui sont chers. Dans sa ligne de mire : le couple. Et c'est toujours aussi drôle.

« Oui, je sais, ça fait un moment que je t'ai pas donné de nouvelles. Oui, c'est vrai, ma relation avec toi est presque aussi complexe qu'avec elles. Mais je te jure que t'es le seul public que j'ai jamais aimé. Et je dis pas ça à tous les publics que je rencontre ! Crois-moi, s'il te plaît. Et aime-moi, si tu peux... » **Fary**

Avec : **Fary** - Texte : **Fary et Jason Brokerss** - Mise en scène : **Paul Dechavanne** - Scénographie : **Julien Mairesse**

Catégorie unique : Plein 35€ • Blanc-Mesnil 25€



Vendredi  
**8 décembre**  
20h

1h30 environ

# CHRISTOPHE WILLEM

« EN CONCERT »

**Après 5 années d'absence, 2023 signe le grand retour de Christophe Willem sur scène !**

Avec « PS : Je t'aime », il dévoile le premier extrait de PANORAMA, son tout nouvel album très attendu. Un opus dans lequel l'artiste couche ses vérités. La scène, c'est l'occasion de donner vie à cet album et également de rejouer ses plus grands titres. C'est aussi une invitation à le redécouvrir sous toutes ses facettes, sans aucun filtre.

© Pierre et Florent

Catégorie unique : Plein 45€ • Blanc-Mesnil 35€



Samedi  
**9 décembre**  
20h

2h20 environ

# LE LAC DES CYGNES

BALLET CLASSIQUE INTERNATIONAL

**Le Lac des Cygnes, sur la sublime musique de Tchaïkovski, est l'œuvre par excellence du ballet classique universel.**

Son intrigue passe par toute la gamme des émotions humaines entre l'amour et la magie, l'éternelle lutte entre le bien et le mal. La compagnie dirigée par Andrey Sharaev nous offre une version classique dans une scénographie spectaculaire d'Eugeny Gurenko. Elle regroupe des solistes lauréats de nombreux concours internationaux tels Tatiana Nazarkhevich, Nikolay Nazarkhevich, Mariana Rusu, Nadezhda Schepachiova, Vladimir Statny ou Serguey Dotsenko.

Le prince Siegfried fête son vingt-et-unième anniversaire et, pendant les festivités, apprend qu'au prochain bal, il devra choisir une épouse. Dans une forêt voisine, au bord d'un lac mystérieux, il est subjugué par la beauté de la princesse Odette, victime d'un sort jeté par un puissant et maléfique magicien Rothbart : cygne le jour, humaine la nuit. La malédiction ne sera brisée que par l'arrivée du véritable amour.

Musique : **Piotr Ilitch Tchaïkovski** – Chorégraphie : **Marius Petipa et Lev Ivanov** (version Andrey Sharaev et Mariana Rusu) – Scénographie : **Evgeny Gurenko** – Lumières : **Alexander Soloviev** - Directeur Général : **Andrey Sharaev** - Maître de Ballet : **Mariana Rusu**

Cat. 1 : Plein 28€ • Blanc-Mesnil 20€ | Cat. 2 : Plein 25€ • Blanc-Mesnil 17€  
-12 ANS : Cat. 1 : Plein 14€ • Blanc-Mesnil 10€ | Cat. 2 : Plein 12,50€ • Blanc-Mesnil 8,50€



Dimanche  
**10 décembre**  
16h

1h30 environ

# BAL À VIENNE

ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE

**Valses, polkas et autres surprises par les 80 musiciens de l'orchestre.**

Vienne a été un formidable creuset de génies de la musique « sérieuse », de Gluck et Haydn jusqu'à Schönberg, Berg et Webern, mais la ville a dans le même temps su faire vivre une tradition de musique légère. Ces deux tendances ne s'opposent d'ailleurs pas forcément, comme en témoignent certaines œuvres de Brahms. De la ville, Johann Strauss disait : « Il est vrai que, si j'ai quelque talent, j'en dois le développement à ma chère ville natale de Vienne, car c'est dans son sol qu'est enracinée toute ma force, dans son air que flottent tous les sons que mon oreille saisit, que mon cœur accueille et que ma main note. » Place aux valses élégantes et aux polkas échevelées, menées par la baguette alerte d'un jeune chef né et formé à Vienne, Emmanuel Tjeknavorian.

#### PROGRAMME

**Johann Strauss** Mille et Une Nuits (valse) / Trisch-Trasch Polka / Voix du Printemps... • **Josef Strauss** Delirien Walzer / La Libellule • **Johannes Strauss** Ouverture pour une fête académique...

Direction : **Emmanuel Tjeknavorian**

Cat. 1 : Plein 25€ • Blanc-Mesnil 20€ | Cat. 2 : Plein 21€ • Blanc-Mesnil 17€  
-12 ANS : Cat. 1 : Plein 12,50€ • Blanc-Mesnil 10€ | Cat. 2 : Plein 10,50€ • Blanc-Mesnil 8,50€

© Christophe Urban



Vendredi  
**15 décembre**  
20h

1h20 environ

# LE BAL DES COUILLONS

COMÉDIE RURALE À SUCCÈS DEPUIS 15 ANS

**Une comédie tout public truculente avec des vacheries, des couillonades et des effets spéciaux !**

Le choc des cultures entre Marcel Troupeau, paysan bourru très terroir vivant dans une ferme hantée et Paul-Henry Semance, avocat très parisien qui vient d'acquérir la ferme voisine transformée en cottage pour y passer les vacances d'été.

Tout aurait pu se passer dans le meilleur des mondes mais quelques poules saccageuses vont être le départ d'une des pires journées de maître Semance.

Point d'impact : Crénon-Les-Tablettes, France très, très profonde.

Avec : **Dominique Remy et Richard Zanca**

Une pièce écrite par **Emmanuel Eberlé** – Mise en scène : **Robert Fendrich**

Le théâtre soutient la jeune génération d'auteurs et comédiens au travers la programmation de ces rendez-vous « Comédies découvertes ».

Catégorie unique : Plein 25€ • Blanc-Mesnil 15€

Festival des Comédies





Samedi  
**16 décembre**  
20h

1h30 environ

**En 2023, Renaud signe son grand retour sur scène avec « Dans mes cordes ».**

Il propose une tournée événement en toute intimité où il est accompagné au piano de son ami Alain Lanty et d'un ensemble d'instruments à cordes.

Catégorie unique : Plein 55€ • Blanc-Mesnil 45€



Dimanche  
**17 décembre**  
16h

1h environ

**Accompagné de Mickey, Minnie et leurs amis, Houcine vous fera revivre et chanter les plus belles chansons inspirées des plus grands classiques de Disney.**

Houcine sera votre Maître de Cérémonie ! Petits et grands, vous danserez sur des rythmes endiablés, les princesses seront vos cavalières le temps d'une valse féérique !

Dans cette aventure, Houcine et sa bande vous emportent dans un tourbillon de rire, un spectacle pour tous. La magie prendra vie grâce à l'unique symbiose entre la musique inoubliable et les extraits légendaires des films Disney les plus connus.

Ce concert sera suivi d'une rencontre avec les personnages dans le hall. Cette fin d'année s'annonce féérique !

Catégorie unique : Plein 35€ • Blanc-Mesnil 25€  
-12 ANS - Plein 17,50€ • Blanc-Mesnil 12,50€





Dimanche  
**7 janvier**  
16h

1h20 environ

# AHMED SYLLA

« ORIGAMI »

## Le comique revient avec un nouveau spectacle événement !

Après avoir séduit le public avec ses derniers one man show « Avec un grand A » et « Différent » et un détour par les plateaux de cinéma, Ahmed revient enfin sur scène grandi d'expériences.

« Origami : ou l'art du pliage.

Je vois nos destins comme des origamis qui se plient à des choix, des joies et des peines, des victoires et des échecs... Pendant plus de 10 ans maintenant, je me suis plié en quatre pour essayer de vous plier en deux. Je me demande quelle forme aurait pris mon origami, mon destin, si je n'avais pas plié bagage de ma ville natale... » **Ahmed Sylla**

© Florian Saez

Catégorie unique : Plein 35€ • Blanc-Mesnil 25€

Un spectacle Gilbert Coullier Productions - Fimalac Entertainment



Vendredi  
**12 janvier**  
20h

Auditorium

1h10 environ

# DUO ESMERO

ENTRE ESPAGNE ET AMÉRIQUE LATINE

## Ce duo guitare / voix nous offre un voyage haut en couleurs, de l'Espagne à l'Amérique du Sud.

Etonnamment, la musique s'avère avoir réussi l'alliance de la musique classique occidentale et des accents populaires latino-américains parfois nostalgiques, parfois dansants, le temps d'un pasillo, et exigeant que le lyrisme soit abandonné pour plus de simplicité.

Cette musique souvent teintée de mélancolie, effleure du bout des doigts l'Histoire de ces terres autrefois colonisées. Ici, la guitare classique et le chant lyrique parviennent à s'accorder et s'adapte aux exigences du répertoire en nous offrant la possibilité d'en apprécier les multiples facettes.

Guitare : **Fernando Salinas** – Mezzo-soprano : **Sonia Skouri Robert**

Catégorie unique : Plein 7€ • Blanc-Mesnil 5€

Un spectacle proposé par Opéra éclaté – Compagnie de Théâtre Musical

Samedi  
**13 janvier**  
20h

2h20 environ

# CASSE-NOISETTE

GRAND BALLET DE KIEV

**Ballet-féerie de Tchaïkovski, Casse-Noisette figure au premier rang des œuvres les plus connues et les plus interprétées du répertoire classique.**

Véritable fable sur le passage de l'enfance à l'adolescence, Casse-Noisette se base sur le thème immortel de l'amour et des forces du mal. Le soir de Noël, Clara reçoit de son oncle un casse-noisette. Pendant la nuit, une merveilleuse féerie commence : dans le salon, les jouets s'animent et le Casse-noisette se transforme en prince...

Le Grand Ballet de Kiev est un ensemble de danse classique Ukrainienne couronné de succès. Ses membres sont issus des meilleures écoles de théâtres, d'opéras et de ballets d'Ukraine. Son directeur qui participe à cette sélection très rigoureuse est Alexander Stoyanov, étoile de ballet mondialement reconnu. La beauté, la perfection de leurs performances et leur notoriété les amènent à se produire dans le monde entier.

Musique : **Piotr Ilitch Tchaïkovski** – Chorégraphie : **Marius Petipa** – Directeur Artistique : **Alexander Stoyanov**

Cat. 1 : Plein 28€ • Blanc-Mesnil 20€ | Cat. 2 : Plein 25€ • Blanc-Mesnil 17€  
-12 ANS ; Cat. 1 : Plein 14€ • Blanc-Mesnil 10€ | Cat. 2 : Plein 12,50€ • Blanc-Mesnil 8,50€

Dimanche  
**14 janvier**  
16h

1h10 environ

# CONCERT DU NOUVEL AN

ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE MASSY

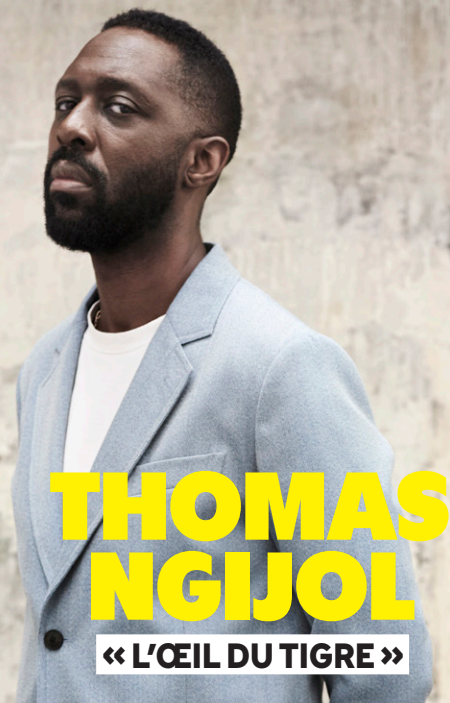
**Commencez l'année en musique et laissez-vous emporter par le programme concocté par l'Orchestre !**

Bercé par les plus belles pages du répertoire, le public aura le plaisir de découvrir une programmation riche en surprises. Tenues secrètes jusqu'à la dernière minute, les œuvres seront révélées par les commentaires des chefs d'orchestre, au fil du concert. Un concert à savourer en famille !

Concert offert par la ville du Blanc-Mesnil



Gratuit – sur réservations dès le 1/12



Vendredi  
**19 janvier**  
20h

1h35 environ

# THOMAS NGIJOL

« L'ŒIL DU TIGRE »

## L'humoriste renoue avec la scène dans un stand up vif et percutant !

Depuis bientôt 15 ans, Thomas Ngijol promène sa voix de crooner au fil de ses films et de ses spectacles. L'humoriste né du Jamel Comedy Club débarque sur scène avec son one man show « L'œil du tigre ». Il dresse le bilan de six années qui ont suivi son dernier spectacle, une sorte de thérapie à cœur ouvert pour briser sa carapace de comédien.

L'œil du tigre : Expression orientale utilisée pour désigner une lueur particulière dans le regard qui semble être la marque d'un authentique guerrier. En astrologie chinoise, l'individu né sous le signe du Tigre est considéré comme « enflammé, dynamique, audacieux, impulsif, actif, un peu kamikaze, prenant des risques inutiles pour le plaisir et le panache »

Cette expression ne correspond évidemment pas au profil de Thomas Ngijol mais ça a l'avantage de l'inspirer.

Catégorie unique : Plein 35€ • Blanc-Mesnil 25€



Dimanche  
**21 janvier**  
16h

1h30 environ

# LES BEAUX-PÈRES

AVEC JEAN-PIERRE CASTALDI ET STEEVY BOULAY



## Une explosion de rires pour un grand moment de boulevard !

Comment annoncer à son père qu'on est en couple ? Quand on est un garçon et qu'on vit avec un homme qui a précisément l'âge de son père... C'est tout le dilemme d'Arthur qui vit avec Gérard.

Mais la situation se complique un peu plus si le père croit qu'Arthur partage la vie de sa voisine Prune, et que le copain de Prune, Mathieu, lui, doit faire croire qu'il est en couple avec Gérard...

Vous suivez ?

Bref. Les apparences sont parfois trompeuses et la réalité n'est pas toujours celle qu'on croit...

Avec : Jean-Pierre Castaldi, Steevy Boulay, Philippe Beglia, Romain Fleury, Elisabeth Frémondère, Eve Reinquin

Une pièce d'Arnaud Cermolacce - Mise en scène : Anthony Marty

Cat. 1 : Plein 28€ • Blanc-Mesnil 20€ | Cat. 2 : Plein 24€ • Blanc-Mesnil 15€  
-12 ANS : Cat. 1 : Plein 14€ • Blanc-Mesnil 10€ | Cat. 2 : Plein 12€ • Blanc-Mesnil 7,50€



Dimanche  
**28 janvier**  
16h

1h20 environ

# CARMEN

BALLET ESPAÑOL DE MURCIA

**Reconnu comme l'un des meilleurs représentants de la culture espagnole sur la scène internationale, le Ballet Español de Murcia présente sa version dansée du célèbre opéra de Bizet.**

Ce ballet met en scène l'amour tragique et la jalousie amoureuse des personnages de Carmen et de Don José, dont l'amour passionné pour la belle bohémienne ne trouve aucun écho et le conduit au crime passionnel. Les musiques de Georges Bizet mêlées au Flamenco traditionnel nous transportent au cœur de l'œuvre romantique de Prosper Mérimée. Les danses, interprétées magnifiquement par les 16 artistes, sont d'une clarté inouïe et d'une puissance tragique. Le Ballet Español de Murcia fait revivre avec émotion cette œuvre où toutes les passions sont poussées à l'extrême, de l'amour à la mort.

Musique : **Georges Bizet et flamenco populaire** - Chorégraphie : **Matilde Rubio**

Cat. 1 : Plein 28€ • Blanc-Mesnil 20€ | Cat. 2 : Plein 25€ • Blanc-Mesnil 17€  
-12 ANS : Cat. 1 : Plein 14€ • Blanc-Mesnil 10€ | Cat. 2 : Plein 12,50€ • Blanc-Mesnil 8,50€



Vendredi  
**2 février**  
20h

2h10 environ

# DON QUICHOTTE

GRAND BALLET DE KIEV

**Don Quichotte est une véritable fête de la danse, qui met en valeur solistes et corps de ballet dans des ensembles et des pas de deux d'une grande variété.**

Ce chef-d'œuvre du ballet classique est un régal pour tous les admirateurs de la danse grâce à la performance des artistes du Grand Ballet de Kiev. Une symphonie de la danse, touchante et merveilleuse. Au cœur du ballet, les amants Kitri et Basilio emploient toutes les ruses pour se retrouver. C'est finalement le Chevalier de la Mancha qui amène l'heureux dénouement pour les jeunes amoureux. Au cours de la fête finale, Kitri et Basilio dansent le célèbre « pas de deux » de Don Quichotte, plein de virtuosité, devenu cheval de bataille pour les danseurs étoiles classiques.

Musique : **Léon Minkus** – Chorégraphie : **Marius Petipa et Valerij Kovtoun** – Directeur Artistique : **Alexander Stoyanov**

Cat. 1 : Plein 28€ • Blanc-Mesnil 20€ | Cat. 2 : Plein 25€ • Blanc-Mesnil 17€  
-12 ANS : Cat. 1 : Plein 14€ • Blanc-Mesnil 10€ | Cat. 2 : Plein 12,50€ • Blanc-Mesnil 8,50€



Samedi  
**3 février**  
20h

1h30 environ

# LES NUITS D'ORIENT

ENSEMBLE MAZZIKA

**Un concert qui reprend les grands classiques de musique orientale et du Maghreb.**

« Les Nuits d'Orient » est une invitation à survoler le monde arabe le temps d'une soirée et à revivre ses meilleurs moments musicaux. C'est l'occasion de mettre à l'honneur ses plus grandes voix et de revisiter les tubes ayant marqué plus d'une génération. Ce délicieux voyage en musique prend vie grâce à la symbiose et aux talents de ses interprètes à l'enthousiasme unique.

L'Ensemble Mazzika, qui s'est donné pour mission de faire revivre les plus grands noms de la musique arabe sur la scène française et européenne, revisitera les plus beaux airs du répertoire.

Direction Artistique : **Amal Guermazi**

Catégorie unique : Plein 25€ • Blanc-Mesnil 15€



Dimanche  
**4 février**  
16h

1h30 environ

# LES PIGEONS

AVEC MICHEL LEEB ET FRANCIS HUSTER

**Découvrez la toute première pièce de Michel Leeb, dans un duo inédit avec Francis Huster.**

Serge et Bernard, acteurs de second plan, la soixantaine, habitués aux troisièmes rôles, sont amis depuis longtemps. Ils ont débuté ensemble il y a 40 ans, mais n'en restent pas moins rivaux. Convoqués en même temps pour le casting d'un film, ils sont à la fois surpris et contents. En attendant de passer l'audition, ils discutent, évoquent leurs souvenirs, se taquent... Mais quand on leur apporte le texte de l'audition tout bascule. Une comédie entre rires et émotions.

Avec : **Michel Leeb, Francis Huster, Chloé Lambert et Philippe Vieux**

Une pièce de **Michel Leeb** - Mise en scène : **Jean-Louis Benoit** - Décors : **Jean Haas** - Lumières : **Jean-Pascal Pracht** - Costumes : **Charlotte Terrasse** - Musique : **Fanny Leeb**

Cat. 1 : Plein 28€ • Blanc-Mesnil 20€ | Cat. 2 : Plein 24€ • Blanc-Mesnil 15€  
-12 ANS : Cat. 1 : Plein 14€ • Blanc-Mesnil 10€ | Cat. 2 : Plein 12€ • Blanc-Mesnil 7,50€



# LOREDANA

**& AGURIDA BAND**

Vendredi  
**9 février**  
20h

1h20 environ

**La chanteuse iconique roumaine présente un spectacle extravagant, sur fond de musique, de danse et de couleurs. Un concert événement en exclusivité au Théâtre du Blanc-Mesnil !**

Loredana débute sa carrière en 1988 avec la sortie du premier album « Good Evening, Baby ». La chanson éponyme connaît alors un énorme succès et est toujours l'une des chansons les plus appréciées de l'artiste. Au fil des ans, Loredana a conquis des millions de Roumains à travers une riche discographie et des apparitions live toujours spectaculaires. Venez découvrir cette artiste star en Roumanie pour une date exceptionnelle, accompagnée par le groupe Agurida. Elle interprètera ses plus grands succès comme « Zig Zagga », « Lele », « Depărtare », « Apa »...

Catégorie unique : Plein 35€ • Blanc-Mesnil 25€



Dimanche  
**11 février**  
16h

Auditorium

1h30 environ

# MEGASWING QUINTET

**SWING, BLUES ET PLUS...**

**Depuis plus de 30 ans, Stéphane Roger et ses musiciens vous proposent un répertoire swing.**

Sous la houlette du batteur Stéphane Roger, de l'aube au crépuscule des années 90, MegaSwing égaya les nuits parisiennes d'une lueur toute « Blue Swing red hot Funky », et donna à la scène jazz swing française une jolie couleur culte. Après 8 ans d'existence et 3 albums, ce bel orchestre se consuma... pour mieux renaître de ses cendres quelques années plus tard. Cette année MegaSwing soufflera ses 34 bougies, le Jazz phœnix lisse ses plumes d'apparat, réaccorde ses instruments de fête pour se livrer à un ultime tour de piste que l'on espère proche du mouvement perpétuel. Pendant toutes ces années MegaSwing aura été à géométrie variable, en voici la dernière mouture !

Trombone et chant : **Patrick Bacqueville** - Saxophone : **Pierre Louis « Pilou » Cas** - Orgue : **César Pastre** - Percussions : **Jean-Philippe « Fifi » Naeder** - Batterie : **Stéphane Roger**

Catégorie unique : Plein 7€ • Blanc-Mesnil 5€



Dimanche  
25 février  
16h

Auditorium

1h30 environ

## NIGHT COAST

« A BIT OF HEAVEN »

**Benoît de Flamesnil et Nicolas Fourgeux vous plongent au cœur des plus belles mélodies composées par Benny Golson et Curtis Fuller.**

Ils rendent hommage aux deux musiciens et compositeurs de génie, précurseurs du Hard-Bop, musique qui a fait renouer le Jazz avec ses racines les plus anciennes et résolument inscrite dans la modernité qui a éclos à partir des années 1950.

La rythmique de Night Coast est emmenée par 3 grands amateurs de ces saveurs : Marc

Benham au Piano, Étienne Renard à la contrebasse et Sylvain Glévarec à la batterie. Les cinq musiciens, issus d'horizons divers et riches, ont choisi de vous raconter leur histoire à travers le Jazz avec un charme et une énergie jubilatoire qui nous rappellent à quel point le monde nous crie l'urgence de jouir pleinement de nos libertés.

Ténor Sax : **Nicolas Fourgeux** – Trombone : **Benoît de Flamesnil** – Piano : **Marc Benham** – Double Bass : **Étienne Renard** – Batterie : **Sylvain Glévarec**

Catégorie unique : Plein 7€ • Blanc-Mesnil 5€

Un spectacle proposé par Jean-Pierre Bertrand



C'est décidé  
je deviens une

Vendredi  
1<sup>er</sup> mars  
20h

1h15 environ

**C'EST DÉCIDÉ,  
JE DEVIENS UNE  
CONNASSE !**

**COMÉDIE À SUCCÈS AU FESTIVAL D'AVIGNON 2022**

**Dolorès est coincée, distinguée et timide mais aujourd'hui c'est décidé, elle veut devenir une « connasse » !**

Elle compte bien entendu sur Alex, un ami bourreau des cœurs, pour l'aider à devenir une parfaite femme imbuvable afin d'attirer l'attention de ces messieurs. Mesdames, vous aussi apprenez comment mettre un homme dans votre poche en devenant une parfaite connasse !

Avec (en alternance) **Élise Ponti ou Laurie Ravaux ou Lucie Cottard ou Maud Louis et Alexis Jarniac ou Maxence**

Une pièce écrite par **Elise Ponti**

Le théâtre soutient la jeune génération d'auteurs et comédiens au travers la programmation de ces rendez-vous « Comédies découvertes ».

Festival des  
Comédies



Catégorie unique : Plein 25€ • Blanc-Mesnil 15€

Un spectacle Cœur de Scène Productions



Dimanche  
**3 mars**  
16h  
Auditorium  
1h30 environ

# THREE BLIND MICE

**JAZZ TRADITIONNEL ET SWING 1930**

**Contrebasse, guitare, trompette est la configuration de cet orchestre où l'énergie et la science de chacun est mise au service d'une musique dynamique et exigeante, à la saveur résolument acoustique.**

A la fois généreux accompagnateurs et solistes hors pair, ces musiciens s'illustrent dans un style frais et énergique, nourri d'une complicité contagieuse et d'un sens affûté du challenge. Les Three Blind Mice sont fascinés par les maîtres du tout jeune jazz (Bix Beiderbecke, Duke Ellington, Scott Joplin, Jelly Roll Morton, Louis Armstrong, Fats Waller, Sidney Bechet...) et trouvent dans les enregistrements des années 1920 / 1930 un terrain propice à leur complicité. Ces virtuoses s'appliquent alors à mettre en lumière les contours, les particularités et les rythmes qui confèrent à ce répertoire toute son originalité et sa magie.

Trompette / Cornet : **Malo Mazurié** – Guitare / chant : **Félix Hunot** - Contrebasse : **Sébastien Girardot**

Catégorie unique : Plein 7€ • Blanc-Mesnil 5€



Samedi  
**9 mars**  
20h  
1h30 environ

# LE JOUR DU KIWİ

**AVEC GÉRARD JUGNOT ET ARTHUR JUGNOT**

**Père et fils sur scène et à la ville, retrouvez pour la première fois ensemble au théâtre, Gérard Jugnot et Arthur Jugnot dans une comédie inédite de Laetitia Colombani.**

Barnabé Leroux est un comptable maniaque, obsessionnel et surtout très procédurier, depuis la mort de sa femme, il mène une vie de solitaire et ne voit que très rarement Benoît son fils unique. Son seul vrai contact avec le monde extérieur se limite à sa visite hebdomadaire chez sa psychanalyste. Sa vie est réglée, millimétrée même, rien n'est laissé au hasard, jusqu'au jour où il découvre qu'il manque un yaourt dans son frigo... Barnabé en est sûr le yaourt était encore là la veille ! Et si un simple yaourt pouvait changer le cours d'une vie ?

Découvrez la folle aventure de Barnabé au Théâtre du Blanc-Mesnil.

Avec : **Gérard Jugnot, Arthur Jugnot, Elsa Rozenknop**

Une pièce de **Laetitia Colombani** - Mise en scène : **Ladislas Chollat** - Assistant à la mise en scène : **Éric Supply** - Décor : **Emmanuelle Roy** - Lumières : **Madjid Hakimi** - Costumes : **Jean-Daniel Vuillemoz** - Musique originale : **Frédéric Norel** - Accessoires **Marie Hervé**

Cat. 1 : Plein 28€ • Blanc-Mesnil 20€ | Cat. 2 : Plein 24€ • Blanc-Mesnil 15€  
-12 ANS : Cat. 1 : Plein 14€ • Blanc-Mesnil 10€ | Cat. 2 : Plein 12€ • Blanc-Mesnil 7,50€



Dimanche  
**10 mars**  
16h

1h30 environ

# AVALON CELTIC DANCES

« 20e ANNIVERSAIRE »

**Danseurs virtuoses et musiciens hors pair vous offrent 1h30 de show sans filet mettant en valeur tous les aspects de la culture irlandaise.**

© Morgane Vital

Véritable spectacle visuel, Avalon Celtic Dances s'inspire de la comédie musicale et vous propose des chorégraphies riches et une mise en scène innovante qui vous transportera directement en Irlande.

La vie était rude dans l'ouest de l'Irlande... Pour se réchauffer, les irlandais aimaient se retrouver au pub. Dans celui de Dingle, deux rivaux tentent d'emporter le cœur de Mary, la belle à la chevelure rousse... Lequel des deux aura le droit à son amour ?

C'est de cette intrigue que débute un show captivant mêlant d'époustouflantes chorégraphies de claquettes, de joyeuses scènes de céilís et les plus belles chansons traditionnelles d'Irlande. Dans la meilleure énergie et toujours avec élégance, les 8 danseurs se lanceront des défis de taille pour vous montrer le meilleur de la verte Erin.

Cat. 1 : Plein 28€ • Blanc-Mesnil 20€ | Cat. 2 : Plein 25€ • Blanc-Mesnil 17€  
-12 ANS : Cat. 1 : Plein 14€ • Blanc-Mesnil 10€ | Cat. 2 : Plein 12,50€ • Blanc-Mesnil 8,50€

Dimanche  
**17 mars**  
16h

1h30 environ

# COULEURS MÉTISSES

**FAUDEL  
LÂÂM, COLONEL REYEL ET ASSIA**

**Un concert unique qui réunit toutes les couleurs musicales pour une succession de tubes !**

Ce concept inédit permet de retrouver 4 artistes qui ont des racines et des cultures "urbaines et métissées" sur une même scène et c'est de cette "union" que vient la richesse des sons de ce concert...

Surnommé le Petit Prince du Raï, **Fau Del** revient sur scène avec ses musiciens pour interpréter un cocktail de morceaux choisis dans son répertoire et celui de 1, 2, 3 Soleil... 100% tubes (*Tellement je t'aime – Je veux vivre – Dis-moi – Mon Pays – Ya Rayah...*). On a tous quelque chose de **Lââm** et ses plus grands tubes dans la tête (*Chanter pour ceux – Petite sœur – Le sang chaud*). Elle nous promet également quelques reprises funk électro. **Colonel Reyel** est un artiste de Dance-hall, originaire de Guadeloupe. Durant l'été 2011, il se retrouve n°1 des charts français avec ses titres : *Celui* et *Toutes les Nuits*. Suivent les succès avec *Auréli*, *Toi et moi...* Soutenue par quelques grands noms du rap français, **Assia** débarque sur la planète hip-hop en mai 2000, avec son tout premier album, « Chercheuse d'or ». Les premiers singles : *Elle est à toi – Là-bas – Ghir dini* remportent un joli succès à découvrir en live lors de ce plateau !

Catégorie unique : Plein 35€ • Blanc-Mesnil 25€

Vendredi  
22 mars  
20h

1h10 environ

# LA FEMME EST L'ÉGALE DE L'HOMME... ENFIN NORMALEMENT

COMÉDIE SUR LE COUPLE

## Il paraît que la femme subit l'autorité masculine ?

En 2024, où en est la femme ? L'homme domine le couple ? Ouais, ouais, ouais. Et si la femme lui laissait croire tout ça, à la gent masculine ? Matthieu et Juliette sont en couple. Tous les deux s'aiment. Non Matthieu n'a pas peur de beau papa, non Juliette laisse de la place à Matthieu pour ranger ses affaires... Qu'est-ce qu'en pense le public ? On suit l'évolution de notre couple de leur rencontre jusqu'à l'union sacré, avec ses hauts et ses bas mais surtout avec beaucoup d'humour.

Avec : **Georgina Rildeagh et Laurent Mentec**  
Une pièce écrite par **Laurent Mentec**

Le théâtre soutient la jeune génération d'auteurs et comédiens au travers la programmation de ces rendez-vous « Comédies découvertes ».

Catégorie unique : Plein 25€ • Blanc-Mesnil 15€

Festival des  
Comédies



# ET CROCODILE

Samedi  
23 mars  
16h  
FRAMBOISE D'ORTOLI  
ET  
JULIEN BRAULT  
50 minutes environ

# SORCIÈRE, PIRATE ET CROCODILE

COMÉDIE JEUNE PUBLIC



## Une jolie histoire pleine d'humour sur la tolérance.

La sorcière « Maladroite » filleule de la grande « Maléfique » est très en retard dans sa préparation pour les « Golden Crapauds ». Un ingrédient capital est introuvable pour sa nouvelle formule magique... de la bave de crocodile ! Seule solution, aller en prélever directement à la « Grotte de l'Effroyable » sur le « Terriiiiible Crocodile ». Elle fera appel au célèbre Capitaine Bourtouga, pirate sanguinaire réputé pour n'avoir peur de rien ni de personne. Le capitaine sera-t-il à la hauteur de sa réputation et le crocodile assez docile pour donner de sa bave ?

Pour le savoir venez voyager avec Maladroite et Bourtouga et vous ferez la rencontre du hibou messager, du corbeau rigolo et du terriiiiible crocodile ! Magie, chant, danse, rires et interactions seront au rendez-vous.

Avec : **Cécilia Fornezzo et Manuela Josset**  
Un spectacle de : **Cécilia Fornezzo** – Mise en scène : **Julien Brault et Framboise d'Ortoli**

Catégorie unique : Plein 7€ • Blanc-Mesnil 5€



Dimanche  
**24 MARS**  
16h

2h environ

# MARC-ANTOINE LE BRET & FRIENDS

**LE GRAND SHOW D'HUMOUR  
« ABSOLUTELY HILARIOUS »**

**Préparez-vous pour 2 heures de rires avec l'imitateur Marc-Antoine Le Bret et ses amis humoristes !**

Le grand show d'humour « Absolutely Hilarious » créé en 2018 à Paris, est rapidement devenu un des plateaux d'artistes incontournables de la capitale ! Tous les mois, dans les plus grands théâtres de Paris, Christophe Combarieu et Mathieu Wilhelm présentent à chaque fois une toute nouvelle programmation, mêlant grands noms de l'humour et nouvelle génération du rire.

Pour ce deuxième rendez-vous de la saison, l'invité d'honneur est Marc-Antoine Le Bret. Le taulier de la chronique quotidienne sur la matinale de RFM viendra faire des extraits de son spectacle « Solo » dans lequel il campe près de 90 personnages grâce à ses imitations.

Avec **Marc-Antoine Le Bret, Denise, Florian Lex... & Co** (programmation en cours)  
Présenté par : **Christophe Combarieu et Mathieu Wilhelm**

Catégorie unique : Plein 25€ • Blanc-Mesnil 15€

Samedi  
**30 mars**  
20h

1h45 environ

# KEV ADAMS

**« MIROIR »**

**Kev Adams est de retour avec son nouveau spectacle plus étrange, plus cash, et surtout plus proche de celui qu'il est aujourd'hui à 32 ans.**

« J'ai toujours détesté me regarder dans un miroir ! Mon image me perturbe. Dans le reflet je vois cette personne mi-homme mi-enfant qui refuse de grandir ! Je vois des rides qui apparaissent, et des cheveux qui disparaissent et ça me rappelle que rien n'est éternel ! Dans le reflet je vois aussi des bourrelets et ça me rappelle que je n'aurais pas dû reprendre des pâtes hier soir. Surtout que j'avais déjà dîné une heure avant ! Alors il était temps de le faire ! Temps de me regarder dans le miroir pour me confronter à ce que je suis devenu et pour y voir aussi le reflet de ce qu'est devenu le monde qui m'entoure. Il était temps de me confronter à cet autre que je croise parfois en me brossant les dents (au moins une fois par semaine), chez le coiffeur (au moins une fois par an !) ou dans une cabine d'essayage et dans le miroir des boîtes de nuit (souvent... trop souvent !! J'ai plus l'âge pour ça !). Bref, il était temps de lâcher prise et de vous présenter le vrai moi ! Il était temps de me plonger dans mon miroir. » **Kev Adams**

Catégorie unique : Plein 45€ • Blanc-Mesnil 35€

Dimanche  
7 avril  
16h

Auditorium

1h30 environ

# JEAN-PIERRE BERTRAND TRIO

& MARIE DE BOYSSON

**Reconnu unanimement comme l'un des meilleurs pianistes de Boogie woogie et Swing en Europe, Jean-Pierre Bertrand donne plus d'une centaine de représentations par an.**

Doté d'une énergie exceptionnelle, Jean-Pierre Bertrand offre un style pianistique authentique, généreux, capable de convaincre chacun de la vivacité du boogie woogie qui est le fils du blues et père du Rock'n roll. Un style tout public dans lequel Jean-Pierre est devenu le spécialiste du « piano-turbo » ! Les grands maîtres du genre seront à l'honneur.

Il invite pour ce concert Marie de Boysson qui a commencé le piano boogie et Blues après des études de piano classique. Elle s'inspire du répertoire de Jay mac Shann, Claude Bolling ou encore Lloyd Glenn. Des quatre mains en perspective et une belle complicité.

Thibault Chopin à la contrebasse fait swinguer la rythmique et nous offre une pulsation extraordinaire soutenu par Simon Boyer, le meilleur batteur français de Blues. Festif et dynamique le concert est à ne pas manquer !

Piano : **Jean-Pierre Bertrand** – Batterie : **Simon Boyer** - Contrebasse : **Thibault Chopin** - Piano (invitée) : **Marie de Boysson**

Catégorie unique : Plein 7€ • Blanc-Mesnil 5€

Un spectacle proposé par Jean-Pierre Bertrand

Vendredi  
26 avril  
20h

Auditorium

1h10 environ

# ET SI EN PLUS IL N'Y A PERSONNE...

PAR HÉLÈNE GRATET ET ALAIN KLINGLER

**Emprunté à la chanson d'Alain Souchon qui dénonce les horreurs engendrées au nom des religions, ce titre est une proposition à l'attention de tous ceux qui se questionnent sur le sens de nos existences, nos façons de les vivre, nos croyances.**

Avec le désir de questionner le sens de nos existences en compagnie de Barbara, Ferré, Bataille, Maeterlinck ou du scientifique Carlo Rovelli... des poètes soufis, Brel, Sylvestre, Brassens... Hélène Gratet et Alain Klingler mêlent chanson et littérature avec voix et piano, car les chansons de variétés ne sont pas les Yoga Sutras, les chansons d'Edith Piaf ou de Gérard Manset n'ont pas la même teneur que les poèmes mystiques, mais elles peuvent en perpétuer la résonance, voire la même quête d'absolu.

Chant, lecture : **Hélène Gratet** – Piano, chant : **Alain Klingler**  
Regard extérieur : **Christophe Roussel**

Catégorie unique : Plein 7€ • Blanc-Mesnil 5€

Un spectacle proposé par Opéra éclaté – Compagnie de Théâtre Musical



Dimanche  
28 avril  
16h

1h30 environ

## UN AVENIR RADIEUX

AVEC JÉRÔME ANTHONY, GÉRALDINE LAPALUS  
ET NICOLAS VITIELLO

Retrouvez Jérôme Anthony pour la première fois au théâtre dans cette comédie hilarante.

Arthur Leroy a tout pour lui : une femme dévouée, une maîtresse torride, une entreprise florissante, et un compte en banque bien rempli.

Mais un jour, ce business man quarantenaire, opportuniste et sûr de lui voit débarquer dans sa vie Isadora, la voyante extra-lucide de sa femme qui lui prédit que tout va s'effondrer : il va faire faillite, sa femme va le quitter, ses amis vont le trahir, et il finira ruiné.

Mais Arthur est un cartésien qui ne croit que ce qu'il voit, alors les salades des charlatans, il ne les gobe pas ! Sauf que... les prévisions d'Isadora vont commencer à se réaliser les unes après les autres et Arthur va assister à l'effondrement de tout son petit monde ! Aidé de Diego, son ami d'enfance maladroit et envahissant, il va tenter d'empêcher la catastrophe.

Va-t-il y arriver ? L'avenir nous le dira...

Avec : Jérôme Anthony, Geraldine Lapalus, Nicolas Vitiello, Marie-Laure Descoureaux et Manu Rui Silva

Une pièce d'Elodie Wallace et Manu Rui Silva - Mise en scène : Olivier Macé - Assistante mise en scène : Marie-Laure Delphi

Cat. 1 : Plein 28€ • Blanc-Mesnil 20€ | Cat. 2 : Plein 24€ • Blanc-Mesnil 15€  
-12 ANS : Cat. 1 : Plein 14€ • Blanc-Mesnil 10€ | Cat. 2 : Plein 12€ • Blanc-Mesnil 7,50€



Samedi  
4 mai  
20h

1h30 environ

## CINÉ-CONCERT CHAPLIN

ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE



Ses court-métrages sont des pépites du genre qui s'adressent à tous les âges, de 7 à 77 ans.

Charles Chaplin (alias Charlie Chaplin) est sans doute l'artiste le plus complet et le plus impressionnant de la première moitié du XXe siècle. Il est même l'auteur de la plupart des musiques de ses films !

Dans *Charlot usurier* (1916), Chaplin est un employé déplorable, amoureux de la fille de son patron usurier, sans cesse à se chamailler avec son collègue. Dans *L'Émigrant* (1917), Charlot raconte le destin de tous ceux qui sont arrivés aux États-Unis sans le sou. Dans *Charlot fait une cure* (1917) enfin, il joue à nouveau un anti-héros, alcoolique, qui débarque dans une station thermale, la malle remplie d'alcools de toutes sortes. À la fois touchant et sensible, Charlot parle de toutes les sociétés, s'adresse à tous les peuples, et s'inscrit dans toutes les époques. Charlot intemporel...

PROGRAMME

Charlie Chaplin *L'Usurier, Les Migrants, Charlot fait une cure*

Direction : Hugo Gonzales Pioli

Cat. 1 : Plein 25€ • Blanc-Mesnil 20€ | Cat. 2 : Plein 21€ • Blanc-Mesnil 17€  
-12 ANS : Cat. 1 : Plein 12,50€ • Blanc-Mesnil 10€ | Cat. 2 : Plein 10,50€ • Blanc-Mesnil 8,50€



# A QUEL PRIX TU M'AIMES

Dimanche  
5 mai  
16h

1h30 environ

## A QUEL PRIX TU M'AIMES ?

AVEC SÉVERINE FERRER ET TERENCE TELLE

### La nouvelle comédie des auteurs de *Panique au Ministère !*

Lisa Barland, executive woman et célibataire endurcie, a recours, quand il est nécessaire d'être en couple pour certains dîners d'affaires, aux services d'escort. Un soir, à vingt minutes d'une soirée capitale pour son entreprise, son cavalier habituel la plante. Seule solution : « engager » en remplacement, l'ouvrier qui fait des travaux dans son appartement. Passés le choc des cultures, et celui des caractères, la situation se complique drôlement quand les sentiments amoureux s'invitent aussi à dîner...

Avec : **Séverine Ferrer**, **Terence Telle**, **Marie-Hélène Lentini**, **Olivier Till**, **Juliette Poissonnier**, **Guillaume Mélanie**

Une pièce de **Guillaume Mélanie** et **Jean Franco** - Mise en scène : **Guillaume Mélanie**

© CreationAffiche

CRÉATION PAR INCRÉDIBLESPEECH

© Laura Dauphin

Cat. 1 : Plein 28€ • Blanc-Mesnil 20€ | Cat. 2 : Plein 24€ • Blanc-Mesnil 15€  
-12 ANS : Cat. 1 : Plein 14€ • Blanc-Mesnil 10€ | Cat. 2 : Plein 12€ • Blanc-Mesnil 7,50€



Dimanche  
12 mai  
16h

1h30 environ

## CHIMÈNE BADI

« CHANTE PIAF »

### Qui de mieux que Chimène Badi pouvait célébrer Edith Piaf 60 ans après sa disparition en 1963 ? Chimène a tellement de points communs avec *La Môme !*

Une voix exceptionnelle qui puise son émotion dans les plaies que la vie a ouvertes, une personnalité à la fois forte et hypersensible, une passion pour les beaux textes et les mélodies qui restent dans la tête et dans le cœur... Toutes ces choses qui font que Chimène n'est pas seulement une immense chanteuse, mais qu'elle est aussi et surtout une interprète hors du commun. Dans un décor théâtralisé, Chimène reprendra les titres les plus iconiques d'Édith Piaf. Un répertoire qui a donné ses lettres de noblesse à la chanson française.

Catégorie unique : Plein 35€ • Blanc-Mesnil 25€



Samedi  
**25 mai**  
20h

1h30 environ

# PRESTIDIGITATEURS

« LES FAISEURS DE RÊVES »

**7 MAGIENS INTERNATIONAUX**

## Un plateau composé des meilleurs magiciens internationaux !

« PRESTIDIGITATEURS - les faiseurs de rêves » est une référence grâce à sa programmation exigeante et de qualité composée d'artistes magiciens internationalement primés et représentants les différents courants magiques. Le show se fait un point d'honneur à rendre populaire ce spectacle en présentant des numéros pour toutes les générations. 1h30 de spectacle dédié à tous ceux qui souhaitent s'émerveiller et bien sûr... ne rien comprendre.

Tous les artistes sélectionnés ont été récompensés à de nombreuses reprises dans les plus prestigieux Festivals de Magie Internationaux et se sont produits dans les émissions de télévision les plus prestigieuses.

Avec : **Jimmy Delp, Tom Wouda, Mag Marin, Mikael Szanyiel, Ronan Calvary, Jérôme Murat, Alberto Giorgi**

Catégorie unique : Plein 35€ • Blanc-Mesnil 25€  
12 ANS : Plein 17,50€ • Blanc-Mesnil 12,50€

Un spectacle Monsieur Théâtre et World Magic Diffusion

# L'ODYSSÉE MUSICALE ULYSSE

L'ODYSSÉE MUSICALE



DÈS 5 ANS

Dimanche  
**26 mai**  
16h

1h25 environ

## Retrouvez le nouveau spectacle familial par les créateurs des *Mystérieuses Cités d'Or* et *Le livre de la jungle*.

Ulysse... Une épopée pour petits et grands. Suivez ce héros universel dans ses aventures extraordinaires. Pour retrouver sa famille et sa patrie il saura faire preuve de bravoure, de ruse et de courage. Déjouant les nombreux pièges, il triomphera des Dieux et des mortels pour le plus grand bonheur de tous. Un merveilleux spectacle familial aux multiples aventures... Des chorégraphies envolées, une musique endiablée, des chansons envoûtantes, des marionnettes géantes sont au rendez-vous de ce mythique voyage.

Livret et chansons : **Ely Grimaldi et Igor de Chaillé** - Mise en scène : **Guillaume Bouchède** - Assistant à la mise en scène : **Laura Dupont** - Création musicale : **Sandra Gaugué** - Décors : **Pauline Gallot/Capucine Grou Radenez** - Costumes : **Corinne Rossi** - Combats : **Christophe Mie** - Marionnettes : **Julie Coffinières**

Catégorie unique : Plein 25€ • Blanc-Mesnil 15€  
12 ANS : Plein 15€ • Blanc-Mesnil 10€

Un spectacle ID Proscenium, en accord avec le Théâtre des Variétés



Mardi  
**4 juin**  
20h

50 minutes environ

# WELCOME TO BROADWAY

**ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE  
ET CHŒURS AMATEURS**

**Les plus grands airs de comédies musicales, de *West Side Story* à *Mamma Mia*, en passant par *Hairspray* et *Sweeney Todd* !**

Le principe du projet « Chantons avec... » est simple : des amateurs travaillent avec l'orchestre la musique et les airs des plus grandes comédies musicales et les interprètent sur scène.

Et quand les musiciens professionnels et les chanteurs amateurs de tous horizons travaillent ensemble, cela peut donner ce type de programme absolument enthousiasmant : une sélection des meilleurs chœurs des comédies musicales américaines, au style rythmé et entraînant. Se succéderont des pages célèbres de Bernstein et Sondheim (*My Fair Lady*, *West Side Story*, *Singin' in the Rain*, *La Mélodie du bonheur...*), parfois réutilisées dans les films de Walt Disney comme *La Belle et la Bête*.

Direction : **Marc Leroy-Catalayud** - Soprano : **Kate Combault** - Ténor : **Flannan Obé** - Chœurs : **collégiens, lycéens et adultes**

Mise en scène, livret, scénographie : **Édouard Signolet** - Direction de chœur : **Sophie Boucheron**

Catégorie unique : Plein 7€ • Blanc-Mesnil 5€

# 8 RENDEZ-VOUS

ENTRÉE GRATUITE



# LE PLATEAU DU RIRE KANDIDATOR

À L'AUDITORIUM

**Un plateau de talents repérés lors des scènes ouvertes  
KANDIDATOR, véritables institutions de l'humour.**

Vous souhaitez participer ? Une audition a lieu le jour-même à 17h.  
Plus d'informations sur [kandidator.fr](http://kandidator.fr) ou au 06.13.45.69.94

Mercredi **18 octobre** - 20h • Mercredi **22 novembre** - 20h • Mercredi **13 décembre** - 20h  
Mercredi **24 janvier** - 20h • Mercredi **28 février** - 20h • Mercredi **13 mars** - 20h  
Mercredi **24 avril** - 20h • Mercredi **15 mai** - 20h

Gratuit – réservations dès 15 jours avant la date





# ÉDUCATION ARTISTIQUE & CULTURELLE

# LES JEUNES AU THÉÂTRE !

## ACTIONS CULTURELLES

### LA VISITE GUIDÉE

Découvrez l'envers du décor, guidés par une médiatrice : des loges à la scène, les coulisses du Théâtre se dévoilent. Visite gratuite.

30 personnes maximum par visite.

### MONTER UN PROJET

*En partenariat avec l'Académie de Créteil.*

Musique, danse, théâtre... Pour monter un projet d'Éducation Artistique et Culturelle, consultez le site suivant : <https://daac.ac-creteil.fr/>

### LES COULISSES D'UNE RÉPÉTITION

Contactez notre service action culturelle afin de découvrir l'envers du décor, les artistes en répétitions et les techniciens à l'œuvre. Les enfants pourront assister au montage d'un décor, aux réglages des lumières, à la balance des sons... tout cela en temps scolaire et périscolaire.

Une occasion de rencontrer des professionnels du spectacle vivant et découvrir des métiers inconnus.

## LES ATELIERS

Ces ateliers sont planifiés en amont ou dans la continuité de la venue des élèves aux spectacles.

Les artistes intervenants, en résidence au théâtre ou acteurs de nos spectacles offriront un temps de découverte et de pratique artistique.

D'une durée d'1h30, ils comprennent la visite guidée des lieux en demi-groupe. Les ateliers peuvent composer un cycle d'intervention au théâtre et/ou à l'école dans le cadre d'un projet à construire en partenariat entre le théâtre et l'école.

### VOIX DANS TOUS SES ÉTATS

Une initiation aux bases du chant choral.

durée : 1h30 / Tarif : 220€ HT\*

### DANSE

Urbaine, classique, contemporaine, la danse se découvre et se pratique.

durée : 1h30 / Tarif : 220€ HT\*

### THÉÂTRE

Possibilité d'ateliers sur la saison pour monter un projet de spectacle.

durée : 1h30 / Tarif : 220€ HT\*

### MAQUILLAGE DE SCÈNE

Se familiariser avec les techniques, la palette des couleurs et les outils.

durée : 1h30 / Tarif : 190€ HT\*

### TECHNIQUE

Familiariser les jeunes aux métiers : électricien, régisseur lumière ou son...

durée : 1h30 / Tarif : 140€ HT\*

Contactez Fatima Martin au 01 45 91 93 84

\* Établissements du Blanc-Mesnil :  
prise en charge de 80% par le Théâtre

# SPECTACLES JEUNE PUBLIC

TARIFS : PLEIN 5€ • BLANC-MESNIL : 3€  
Réservations au 01 45 91 93 84



## THÉÂTRE • DES 7 ANS LE PETIT POILU ILLUSTRÉ

La Grande Guerre racontée aux plus jeunes. Paul et Ferdinand, deux Poilus, anciennement artistes de cabaret, reviennent de l'au-delà pour raconter la Grande Guerre. De la mobilisation générale, à l'armistice, du feu des batailles au quotidien des tranchées, ce duo burlesque rejouera avec humour tendresse et poésie les absurdités de la Grande Guerre.

Avec : Alexandre Letondeur, Romain Puyuelo

Jeu*di* 9 novembre - 10h & 14h45

## THÉÂTRE • DES 6 ANS PINOCCHIO

D'après Carlo Collodi. Édouard Signolet nous entraîne dans un tourbillon de couleurs, de sons et de personnages en créant une ambiance entre fête foraine et cabaret berlinois.

Avec : Caterina Barone, Nicolas Gaudart, Clarice Plasteig et Mélie Fraisse - Adaptation et mise en scène : Édouard Signolet

Jeu*di* 14 décembre - 10h & 14h45



## DANSE URBAINE • DES 6 ANS FARAËKOTO

Conte dansé hip-hop. Inspirée d'un conte populaire malgache (lui-même inspiré de Hansel et Gretel et du Petit Poucet), cette pièce pour deux danseurs hip-hop interroge notre propre perception de la différence, au cœur d'une cellule fraternelle, où circulent affection, soutien, complicité mais aussi rivalité et tension !

Avec : Sandra Geco et Giovanni Leocadie

Jeu*di* 23 novembre - 10h & 14h45

## THÉÂTRE • DES 3 ANS GEORGES LE DRAGON, LA PRINCESSE ET LE CHEVALIER INTRÉPIDE

D'après les 6 livres à succès de Geoffroy de Pennart, l'auteur du Loup est revenu. Au royaume de Boum-Boum Tralala règne la princesse Marie, assistée de Georges, son fidèle dragon. Marie est aussi maîtresse d'école et c'est précisément dans sa classe que débute notre histoire quand un preux chevalier, prénommé Jules, apparaît.

Avec : 4 comédiens - Mise en scène : Vincent Caire

Jeu*di* 21 décembre - 10h & 14h45



## DANSE • DES 8 ANS MYTHO OLYMPICUS CIRCUS

Mytho s'empare des mythologies antiques et contemporaines dans un bal de présences mixées, floutant les temps et riant du temps. Ses héros et héroïnes, ces archétypes - prétextes à montrer la pluralité du monde et la complémentarité des êtres et des identités - sont cependant liés par l'absolue nécessité de co-exister.

Par la Compagnie Mémé BaNJO - Chorégraphie : Lionel Hoche

Jeu*di* 25 janvier - 10h & 14h45

## THÉÂTRE MUSICAL • DES 6 ANS SUR LES PAS DE LÉONARD DE VINCI

Un beau et puissant voyage musical en pleine Renaissance italienne. Lors d'une de ses visites au Louvre, Lisa, jeune artiste peintre et son frère Léo vont être transportés 500 ans en arrière par l'intrigante Joconde... Ils vont alors rencontrer et côtoyer le peintre, le sculpteur, l'inventeur fou et l'humaniste qu'était Léonard de Vinci.

Avec : Estelle Andréa, Oscar Clark, Julien Clément, Magali Paliès - Mise en scène : William Mesguich

Jeu*di* 14 mars - 10h & 14h45



## JAZZ & CIRQUE • DES 6 ANS SMILE

Quand une harpiste rencontre un dresseur de cerceaux. Sur les compositions jazzy d'Isabelle Olivier, le circassien Sylvain Julien appréhende le monde plein d'émotions qui l'entoure, il s'en imprègne, s'en amuse. Le point de départ de ce spectacle est Smile de Charlie Chaplin.

Harpe : Isabelle Olivier - Cerceaux : Sylvain Julien

Jeu*di* 1<sup>er</sup> février - 10h & 14h45

## CONTES MUSICAUX • DES 6 ANS CONTES DÉFAITS

Un tour de chant débridé autour des contes de notre enfance. Contes défaits est composé de chansons 100% originales et actuelles. Derrière leur « table à secrets » qu'ils déplient comme un livre POP-UP, le duo FRICTIONS nous emmène de la forêt magique à l'île du pirate, en traversant les vapeurs du dragon jusqu'à la cabane de mère-grand.

Avec : Sarah Laulan et Rémy Poulakis

Jeu*di* 4 avril - 10h & 14h45

# SPECTACLES JEUNE PUBLIC

TARIFS : PLEIN 5€ • BLANC-MESNIL : 3€  
Réservations au 01 45 91 93 84



## THÉÂTRE • DÈS 7 ANS LE PETIT RÉSISTANT ILLUSTRÉ

La Seconde Guerre racontée aux plus jeunes. Paul et Ferdinand, anciens artistes de cabaret, reviennent de l'au-delà pour raconter la Seconde Guerre Mondiale à leur façon marrante et véridique. Projetés dans une salle de classe, ils trouveront sur place de quoi s'amuser... du IIIème Reich aux histoires extraordinaires de la résistance, ils rejoueront alors pour nous les grands thèmes de ce conflit.

Avec : Alexandre Letondeur, Romain Puyuelo

Jeudi 16 mai - 10h & 14h45



## DANSE URBAINE • DÈS 8 ANS SI L'HISTOIRE DU HIP-HOP M'ÉTAIT CONTÉE

La compagnie Quality Street rend hommage aux danses urbaines. La compagnie se propose à travers une conférence illustrée d'apporter des points de repère sur les différents courants qui composent ce mouvement (locking, popping, b.boying, hip-hop et house dance). Cette conférence se veut ludique et interactive

Animée par : Nasty - Avec des danseurs et un DJ

Jeudi 23 mai - 10h & 14h45

CONTACTS  
ACTION CULTURELLE

### Marjorie Piquette

01 69 53 62 16  
actionculturelle@theatredublancmesnil.com

### Fatima Martin

01 45 91 93 84  
mediationculturelle@theatredublancmesnil.com

## BON PLAN

# PASS CONSERVATOIRE

Valable pour les élèves du Conservatoire du BLANC-MESNIL

## VOS PLACES À 5€

pour les concerts classiques et spectacles de danse classique.

Demandez votre PASS à


mediationculturelle@theatredublancmesnil.com

Plus d'informations : 01 45 91 93 84

5€  
PASS  
Classique / Danse



CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL  
DU BLANC-MESNIL



# INFORMATIONS PRATIQUES

# COMMENT RÉSERVER ?

## LES TARIFS

### LE TARIF BLANC-MESNIL

Bénéficient du tarif Blanc-Mesnil, les habitants du Blanc-Mesnil dans la limite de deux places adultes par spectacle et par foyer sur présentation d'un justificatif de domicile.

### LE TARIF RÉDUIT

Peuvent bénéficier d'un tarif réduit sur présentation d'un justificatif :

- jeunes de -18 ans,
- seniors de plus de 65 ans,
- familles nombreuses,
- demandeurs d'emploi,
- bénéficiaires du RSA,
- personnes en situation de handicap,
- groupes de plus de 10 personnes.

Réservation sur place ou par téléphone.

### LE TARIF -12 ANS

Valable sur présentation d'un justificatif.

Réservation sur place, en ligne ou par téléphone.

### OPTION TICKETFLEX

Annulez votre billet jusqu'à 24h avant la représentation sans justificatif. La somme du billet sera disponible en avoir dans un délai de 72h pour tous les prochains spectacles. L'option est de 3€ par place, valable uniquement au moment de la commande.

### BOURSE AUX BILLETS

En cas d'empêchement, remettez en vente vos places directement sur notre site de billetterie !

[bourse.theatredublancmenil.com](http://bourse.theatredublancmenil.com)

## POINTS DE VENTE

### EN LIGNE

[www.theatredublancmesnil.com](http://www.theatredublancmesnil.com)

C'est simple : e-ticket à télécharger sur votre mobile ou à imprimer.

### PAR TÉLÉPHONE

**01 45 91 93 93**

(Règlement par CB immédiat)

Du mardi au vendredi 9h-12h30 / 13h30-18h30  
et le samedi 9h30-12h30 / 14h-18h

### SUR PLACE

**Au Théâtre du Blanc-Mesnil**

1-5 place de la Libération  
93150 Le Blanc-Mesnil

Du mardi au vendredi 9h-12h30 / 13h30-18h30  
et le samedi 9h30-12h30

## MOYENS DE PAIEMENT

Sont acceptés :

- Carte Bancaire / American Express
- Chèque à l'ordre du Théâtre du Blanc-Mesnil
- Espèces (sur place)
- Chèque-Vacances
- Chèque Culture
- Ticket Kadeos Culture
- Chèque cadeau TirGroupé
- Pass Culture

## ACCESSIBILITÉ

Le Théâtre est accessible aux PMR. Les personnes en fauteuil roulant doivent prévenir la billetterie pour accéder aux places réservées au 01 45 91 93 93.

Extraits des conditions générales de vente : La programmation, dates, tarifs, durées et distributions sont donnés sous réserve de modifications éventuelles et d'erreurs typographiques. Les places sont ni reprises ni échangées. Tout duplicata de billet sera facturé 2€. L'achat d'un billet implique l'adhésion totale à la charte du spectateur et des Conditions Générales de Vente disponibles sur le site internet et en billetterie. Une fois le spectacle commencé le placement n'est plus garanti.

# PLAN DE SALLE

# ACCÈS

## LÉGENDE

○ Strapontin

### BALCON

21 22 20 18	X	16 14 12 10 8 6 4 2	1 3 5 7 9 11 13 15	X	17 19 21 23
25 24 22 20 18	W	16 14 12 10 8 6 4 2	1 3 5 7 9 11 13 15	W	17 19 21 23 25
25 26 24 22 20	V	16 14 12 10 8 6 4 2	1 3 5 7 9 11 13 15 17	V	19 21 23 25 27
31 30 28 26 24 22 20	U	16 14 12 10 8 6 4 2	1 3 5 7 9 11 13 15 17	U	19 21 23 25 27 29 31

### PARTERRE

	T	12 10 8 6 4 2	1 3 5 7 9 11	T	
31 30 28 26 24 22	S	20 18 16 14 12 10 8 6	5 7 9 11 13 15 17 19	S	21 23 25 27 29 31 33
36 34 32 30 28 26 24 22	R	20 18 16 14 12 10 8 6 4 ①	③ 5 7 9 11 13 15 17 19	R	21 23 25 27 29 31 33 35
36 34 32 30 28 26 24 22	Q	20 18 16 14 12 10 8 6	5 7 9 11 13 15 17 19	Q	21 23 25 27 29 31 33 35
36 34 32 30 28 26 24 22	P	20 18 16 14 12 10 8 6	5 7 9 11 13 15 17 19	P	21 23 25 27 29 31 33 35
36 34 32 30 28 26 24 22	O	20 18 16 14 12 10 8	7 9 11 13 15 17 19	O	21 23 25 27 29 31 33 35
36 34 32 30 28 26 24 22	N	20 18 16 14 12 10 8	7 9 11 13 15 17 19	N	21 23 25 27 29 31 33 35
36 34 32 30 28 26 24 22	M	20 18 16 14 12 10 8	7 9 11 13 15 17 19	M	21 23 25 27 29 31 33 35
36 34 32 30 28 26 24 22 20	L	18 16 14 12 10 8 6 4 2 1 3 5 7 9 11 13 15 17		L	19 21 23 25 27 29 31 33 35
	K	16 14 12 10 8 6 4 2 1 3 5 7 9 11 13 15		K	

21 22 20 18	J	16 14 12 10 8 6 4 2 1 3 5 7 9 11 13 15	J	17 19 21 23
36 34 32 30 28 26 24 22 20 18	I	16 14 12 10 8 6 4 2 1 3 5 7 9 11 13 15	I	17 19 21 23 25 27 29 31 33 35
36 34 32 30 28 26 24 22 20 18	H	16 14 12 10 8 6 4 2 1 3 5 7 9 11 13 15	H	17 19 21 23 25 27 29 31 33 35
36 34 32 30 28 26 24 22 20 18	G	16 14 12 10 8 6 4 2 1 3 5 7 9 11 13 15	G	17 19 21 23 25 27 29 31 33 35
36 34 32 30 28 26 24 22 20 18	F	16 14 12 10 8 6 4 2 1 3 5 7 9 11 13 15	F	17 19 21 23 25 27 29 31 33 35
③ 34 32 30 28 26 24 22 20 18	E	16 14 12 10 8 6 4 2 1 3 5 7 9 11 13 15	E	17 19 21 23 25 27 29 31 ③
③ 34 32 30 28 26 24 22 20 18	D	16 14 12 10 8 6 4 2 1 3 5 7 9 11 13 15	D	17 19 21 23 25 27 29 31 ③
③ 34 32 30 28 26 24 22 20 18	C	16 14 12 10 8 6 4 2 1 3 5 7 9 11 13 15	C	17 19 21 23 25 27 29 31 ③
③ 34 32 30 28 26 24 22 20 18	B	16 14 12 10 8 6 4 2 1 3 5 7 9 11 13 15	B	17 19 21 23 25 27 29 31 ③
36 34 32 30 28 26 24 22 20 18	A	16 14 12 10 8 6 4 2 1 3 5 7 9 11 13 15	A	17 19 21 23 25 27 29 31 35

### SCÈNE

## EN TRANSPORTS EN COMMUN

**RER B**  
De Paris direction **Aéroport Charles de Gaulle, arrêt Drancy**. Puis prendre le bus 148 ou 346, arrêt Place de la Libération ou remonter l'avenue Henri Barbusse direction le centre-ville (environ 15 minutes à pieds de la gare au théâtre).

## PAR LA ROUTE DEPUIS PARIS

**PAR LA PORTE DE BAGNOLET**  
Prendre l'autoroute A3, puis l'autoroute A86 suivre la direction Aéroport Charles De Gaulle, puis sortie Aulnay Centre. Après la sortie, prendre direction Blanc-Mesnil centre.

**PAR LA PORTE DE LA CHAPELLE**  
Prendre l'autoroute A1 direction Aéroport Charles De Gaulle, puis prendre la sortie Le Blanc-Mesnil. Après la sortie, prendre la RN2 vers Paris puis Blanc-Mesnil centre.

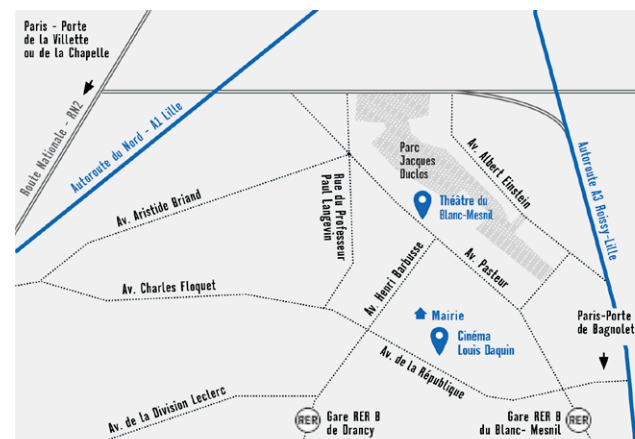


## PARKING GRATUIT ET SURVEILLÉ

sur l'esplanade du Théâtre, les soirs de spectacle

## PLAN D'ACCÈS

1-5, PLACE DE LA LIBÉRATION  
93150 LE BLANC-MESNIL



# L'ÉQUIPE

## AU SERVICE DES ARTISTES ET DU PUBLIC

Président **Jack-Henri Soumère**

### DIRECTION

Directeur Général **Philippe Bellot**  
Administrateur **Fabien de Beurmann**

### PROGRAMMATION

Chargé de programmation  
**Emmanuel Perez**

### ACTION CULTURELLE

Responsable **Marjorie Piquette**  
Médiation culturelle **Fatima Martin**

### RELATIONS EXTÉRIEURES

Responsable de salle et de l'accueil  
**Carole Godon-Michel**  
Responsable de la Communication  
**Mikaël Lunel**  
Responsable de Billetterie  
**Celia Mettef**  
Assistante Administrative  
**Ludivine Peyrichou**

### TECHNIQUE

Directeur technique **Bruno Monnez**  
Régisseuse plateau **Sefana Boubendir**

Merci aux intermittents, au personnel de salle et services municipaux du Blanc-Mesnil qui participent chaque saison à la réussite de vos soirées au Théâtre. Nous tenons à remercier tout particulièrement l'équipe de la Police Municipale du Blanc-Mesnil qui organise pour vous le stationnement devant le théâtre à chaque représentation.

### Théâtre du Blanc-Mesnil

1-5 Place de la Libération  
93150 Le Blanc-Mesnil  
Administration : 01 45 91 93 90  
Réservations : 01 45 91 93 93

Le Théâtre du Blanc-Mesnil est géré dans le cadre d'une délégation de service public par la société Producene BM - Licences L-R-22-0457 / L-R-22-0458 / L-R-22-0459

© Group Soumère - mai 2023 /  
Conception : KB Studios Paris •  
Impression : Korus Imprimerie •  
Autres photos : DR



# Eden Fleurs

Cécile Selo  
Artisan fleuriste



Interflora

• Livraison gratuite  
sur le Blanc-Mesnil

• Commandez par   
et reglez par

• Transmission florale

### Horaires d'ouverture

Du mardi au samedi  
9h - 20h

Le dimanche  
9h - 13h

151, avenue Pasteur  
93150 LE BLANC-MESNIL  
Tél. 01 48 65 79 02

edenfleurs93@orange.fr

**GOUVERNEMENT**  
Zélus  
Zélie  
Zélie

**Le pass Culture** c'est l'appli pour toutes tes envies de **culture** !

Concerts et festivals, cinéma et spectacles, cours de théâtre, de chant, de dessin, livres et bandes-dessinées...

Le pass Culture c'est 20 à 30€ par an de 15 à 17 ans, puis 300€ à 18 ans, à utiliser selon tes envies parmi le catalogue d'offres proposées sur l'application.

Télécharge l'appli et découvre toutes les offres culturelles à portée de main, en fonction du crédit qui t'est accordé.

**Le meilleur plan pour découvrir de nouveaux horizons.**

**pass Culture**

télécharge l'application **pass Culture**

Disponible en France métropolitaine et Outre-mer. Plus d'informations sur [pass.culture.fr](https://pass.culture.fr)

---

**THÉÂTRE**  
DU  
BLANC-MESNIL

DIRECTION PHILIPPE BELLOT

---

2023  
*saison*  
2024

[THEATREDUBLANCMESNIL.COM](http://THEATREDUBLANCMESNIL.COM)

    01 45 91 93 93